

<b>FONDS</b>				
<b>PEDALES</b>	<b>G<sup>d</sup> ORGUE</b>	<b>POSITIF - BOMBARDE</b>	<b>RECIT</b>	<b>ECHO</b>
Quintaton 32	Montre 16	Sous-basse 16	Quintaton 16	Clarabella 8
Flûte 16	Principal 16	Flûte harm. 8	Flûte d'Orchestre 8	Gemshorn 8
Violon basse 16	Bourdon 16	Principal 8	Cor de nuit 8	Bourdon 8
Sous-basse 16	Montre 8	Violon 8	Viole de Gambe 8	Kéraulophone 8
Flûte 8	Diapason 8	Unda Maris 8	Voix Céleste	Suavial 8
Violoncelle 8	Flûte 8	Violine 4	Flûte octaviant 4	Corni dolce 4
Basse 8	Salicional 8	Nazard 3	Dulciana 4	Flûte 4
Octave 4	Viole de Gambe 8			
	Bourdon 8			
Souffleurs	Dolce 4			
	Prestant 4			

<b>COMBINAISONS</b>				
<b>ECHO</b>	<b>RECIT</b>	<b>POSITIF - BOMBARDE</b>	<b>G<sup>d</sup> ORGUE</b>	<b>PEDALES</b>
Trompette 8	Cor Anglais 16	Tuba Magna 16	Bombarde 16	Contre Bombarde 32
Cromorne 8	Trompette harm. 8	Trompette 8	1° Trompette 8	Bombarde 16
Euphone 8	Hautbois-Basson 8	Clarinete 8	2° Trompette 8	Trompette 8
Piffaro 4	Clarinete 4	Baryphone 8	Clairon 4	Clairon 4
Octavin 2	Carillon 3	Clairon harm. 4	Doublette 2	
	Fifre 2	Cornet 5	Quinte 3	<b>COMBINAISONS</b>
Trémolo	Voix humaine 8	Plein jeu 3 - 5	Octave 4	ECHO
		Flageolet 2	G <sup>d</sup> Cornet 5	RECIT
		Tierce	Fourniture 4 - 6	POSITIF - BOMBARDE
				G <sup>d</sup> ORGUE
				PEDALES

Tirasses			R <sup>8ve</sup> Pos	Anches					Trémolos		EX POS	EX REC	Cresc. et Decresc.	Combi- naison	GO.	Pos GO	R GO	E GO	R Pos	E Pos	Exp. Echo
GO	P	R		Ped.	GO.	PO	R.	E	Pos	R.											

(22 pédales – 74 jeux)